

Kaip smagu ir malonu sugrįžti namo, ypač, kai namie seniai nebuvai ir kur tavęs laukia... Šiandien sulaukėme sugrįžusios namo į gimtąjį Joniškį mūsų buvusios mokinės, menininkės Jolitos Vaitkutės, kuri su malonumu sutiko užsukti į mokyklą, kurią baigė prieš porą metų ir pasipasakoti kaip jai šiandien sekasi.

Jolita – meniška siela, jai kūryba buvo ir yra visur, kūryba – tai sprendimo ieškojimas ir pagrindinė Jolitos veikla. Nuo 13 metų Jolita piešia portretus, todėl sukurti žmonių (politikų) portretai iš šaltibarščių ar šokolado, iš vaisių, daržovių ar piešti ant kiaušinių ir pan. – nieko nuostabaus. Kiek vėliau Jolita įkūrė marškinėlių ir džemperių kūrybos dirbtuves, kurios sėkmingai veikia ir šiandien. Vėliau pradėjo kurti visokias maisto iliustracijas, vesti kūrybines dirbtuves kulinarijos studijoje. Jolita niekad nežino, kas taps jos kūrybos priemone, ar kokia technika ji tai padarys.

Jolita Vaitkutė – laisva menininkė, marškinėlių turbintoja, idėjų generatorius ir linksmų komiksų, sklidančių internete, autorė. Ji – vienintelė menininkė šalyje, piešianti neįprastomis priemonėmis – maisto produktais. Paskutinis Jolitos atliktas kūrybinis darbas – iš 2 kg gintaro sukurtas istorinės Stepono Batoro monetos paveikslas, prie kurio Jolita triūsė net 20 valandų.

Susitikime su Jolita, kuris įvyko 2015 m. spalio 23 d. 9 val. gimnazijos aktų salėje, dalyvavo gimnazijos mokytojai, trečiokai ir ketvirtokai ir tie, kurie neabejingi kūrybai ir menui. Mūsų palinkėjimai Jolitai – didelės išmonės, naujų derinių ir idėjų kuriant.

*UKC profesijos patarėja Stasė Stulginskienė*



